

ГОРОДСКАЯ УПРАВА ГОРОДА КАЛУГИ

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА КАЛУГИ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №1 ИМ. Н.П.РАКОВА» ГОРОДА КАЛУГИ**

Принято педагогическим советом

МБОУДО

«ДШИ № 1 им. Н.П.Ракова» г. Калуги

(Протокол от 30.08.2024 №1)



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБОУДО

«ДШИ № 1 им. Н.П.Ракова» г. Калуги

В.В. Федоров

(Приказ от 30.08.2024 № 48)

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы**

**в области музыкального искусства**

**«Хоровое пение»**

**Срок обучения - 8 лет**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
				Трудовое в часах	Трудовое в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
ПО.01.	Обязательная часть Музыкальное исполнительство	3772-4627	1713-1926,5	2059-2700,5					Количество недель аудиторных занятий							
		2313	1038	1275					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.УП.01	Хор	1283	362	921			2,4... -	14	3	3	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	955	626			329	2-13,15	14	1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	75	50		x	25	14-16								0/0,5	0,5
ПО.02.	Теория и история музыки	1333	675	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	839,5	461				2-11,13-15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49				6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	379,5	165				10-16					1	1	1	1	1,5

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:																											
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:																											
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:																											
В.00.		Вариативная часть		855		213,5		641,5		44		3															
В.01.УП.01		Ансамбль вокальный		181,5		66		115,5		8,10 ...14																	
В.02.УП.02		Сольфеджио		48,5				48,5																			
В.03.УП.03		Основы дирижирования		16,5						16,5		14															
В.04.УП.04		Индивидуальная певческая практика/сольфеджио		394,5		147,5				263		2-16		1		1											
В.05.УП.05		Хор		198																							
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:																											
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:																											
4501				1926,5				2574,5				8		7,5		8,5		9,5		10,5		10,5		11,5/12		12	
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:																											
К.03.00.		Консультации		126		-		126		57		3															
К.03.01.		Сводный хор						94																			
К.03.02.		Сольфеджио						20																			
К.03.03		Фортепиано						10																			
К.03.04.		Основы дирижирования						2																			
А.04.00. Аттестация																											
П.А.04.01. Промежуточная (экзаменационная)																											
7												1		1		1		1		1		1					
И.А.04.02. Итоговая аттестация																											
2																											
И.А.04.02.01. Хоровое пение																											
0,5																											
И.А.04.02.02. Сольфеджио																											
0,5																											

Головой объем в неделях

Головая нагрузка в часах

ИА.04.02.03.	Фортепиано	1																		
Резерв учебного времени		8																		

*Примечание к учебному плану*

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Учебный предмет «Хор» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2-4-х классов; хор из обучающихся 5–8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и других ОП в области музыкального искусства.
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
  - «Хор» – 1-5 классы – по 1 часу в неделю, 6-8 классы – по 2 часа в неделю;
  - «Фортепиано» – 1-6 классы - по 2 часа в неделю, 7-8 классы - по 4 часа в неделю;
  - «Основы дирижирования» – 1 час в неделю;
  - «Сольфеджио» – 1-2 классы – по 1 часу в неделю, 3-8 классы – по 1,5 часа в неделю;
  - «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.